**Государственное казенное общеобразовательное учреждение   
«Волгоградская школа – интернат №2»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласована»  РуководительМО  ( Довгаль. Э.А.)  Принята решением педагогического совета протокол  от 28 августа 2025 г. № 1  Рассмотрена на заседании МО протокол  от «28» августа 2025 г. №1 | «Согласована»  заместитель директора \_\_\_\_\_\_\_\_ (О.Н. Персидская) | «Утверждена»  директор ГКОУ  «Волгоградская школа-интернат №2  \_\_\_\_\_\_\_\_ (А.М.Небыков) |
|  |  | Введена в действие приказом  от 28 августа 2025 г. № 312 |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**«Коррекционно-развивающие занятия»**

**для 7 «г» класса**

**на 2025-2026 учебный год**

**(в соответствии с АООП УО образования**

**обучающихся с РАС (вариант 2))**

|  |
| --- |
| Разработала: учитель Карпак Лилия Николаевна |

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по коррекционно-развивающим занятиям для 7 класса разработана на основании нормативных документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26.06.2025 № 495 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий";
* санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;
* санитарные правила и нормы санпин 1.2.3685-21 "гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача российской федерации федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 28 января 2021 г.;
* адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГКОУ «Волгоградская школа-интернат №2», принятая решением педагогического совета № 1 от 28.08.2023 г., введенная в действие приказом № 303 от 28.08.2023 г., с изменениями от 28.08.2024 г. приказ № 304.

**Цель**: создание условий для развития навыков коммуникации и социальной адаптации; стимуляции восприятия, мышления, памяти, воображения; исправления недостатков в эмоционально-волевой сфере.

**Задачи:**

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

* направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
* умение выполнять инструкции педагогического работника;
* использование по назначению учебных материалов;
* умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

* в течение определенного периода времени,
* от начала до конца,
* с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия.

**Учебно-тематический**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Кол-во  часов |
| 1 | Развитие ощущений и восприятия. | 51 |
| 2 | Развитие пространственного восприятия. | 38 |
| 3 | Развитие памяти. | 41 |
| 4 | Развитие воображения. | 34 |
| 5 | Развитие мышления. | 42 |
| 6 | Развитие внимания. | 32 |
|  | Всего | 238 |

**Учебный курс** рассчитан (исходя из 34 недель в учебном году) на 238 учебных часа в год, 7 часов в неделю.

**Основное содержание предмета.**

Коррекционно-развивающие занятия направлены на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с РАС, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Решение поставленных задач происходит как на групповых и индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

**Система оценки достижения обучающимися**

Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающихся в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: "выполняет действие самостоятельно", "выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной), "выполняет действие по образцу", "выполняет действие с частичной физической помощью", "выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет"; "узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающихся в каждой образовательной области должно создавать основу для конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение:**

* натуральные объекты, муляжи, макеты, предметные и сюжетные картинки, пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д.;
* аудио и видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.;
* рабочие тетради с различными объектами окружающего социального мира для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
* магнитная классная доска;
* настенная доска с набором приспособлений для пособий;
* настольные развивающие игры.

**Методическая литература.**

1. Комплексное сопровождение детей с расстройствами атистического спектра. Сборник материалов I Всероссийской научно-практической конференции. М.: 2016.
2. [Сенсорные особенности детей с расстройствами аутистического спектра. Стратегии помощи. Методическое пособие](https://autism-frc.ru/ckeditor_assets/attachments/1714/sensor_full.pdf). Манелис Н.Г., Никитина Ю.В., Феррои Л.М., Комарова О.П. / Под общ. ред. А.В. Хаустова, Н.Г. Манелис. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2018. 70 с.
3. [Специальный выпуск журнала «Психологическая наука и образование» - «Аутизм. Российский квадрат: диагностика, ранняя помощь, образование, жизнь в обществе» (№3, 2016)](https://psyjournals.ru/files/82759/pno_2016_n3.pdf)
4. [Формирование жизненных компетенций у обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие](https://autism-frc.ru/ckeditor_assets/attachments/1504/formirovanie_zhiznennyh_kompetentsiy_itog24112016_indd.pdf). Манелис Н.Г., Аксенова Е.И., Богорад П.Л., Волгина Н.Н., Загуменная О.В., Калабухова А.А., Панцырь С.Н., Феррои Л.М. Формирование жизненных компетенций у обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. Хаустова А.В. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. 57 с.
5. Бакушева В.Ю. Коррекционно-воспитательная работа с аутичными детьми. М.: Лотос. 2004. с. 91.
6. Баенская Е.Р. Помощь в воспитании ребенка с особенностями эмоионального развития, // Альманах Института коррекционной педагогики РАО. -- 2000. -- Вып. 2.
7. Лебединский В.В., Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция. М.: Изд-во Моск. Ун-та, 1990.

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение   
«Волгоградская школа – интернат №2»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_(Довгаль Э.А.)  Принято решением педагогического совета протокол  от 28 августа 2025 г. № 1  Рассмотрено и рекомендовано к утверждению на заседании МО протокол  от «28» августа 2025г. № 1 | «Согласовано»  заместитель директора \_\_\_\_\_\_\_\_ (О.Н. Персидская)  28 августа 2025г. | Утверждено и введено в действие приказом  от 28 августа 2025 г. № 312 |
|  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**по учебному предмету**

**«Коррекционно-развивающие занятия»**

**для 7 «г» класса**

**на 2025-2026 учебный год**

**I четверть**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Виды деятельности** | **Примечание** |
| 1 | Правила поведения в школе. | 1 |  | Беседа по теме урока. Рассматривание иллюстраций на тему «Школа». Упражнения: «урок или перемена. |  |
| 2 | Развитие мотивации к обучению. | 1 |  | Мотивационная беседа «Зачем учиться в школе?». Обсуждение. Рассматривание иллюстраций о школьной жизни. Рисование «Я – ученик». |  |
| 3 | Коммуникация с помощью вербальных средств ( привлечение внимания, приветствие, прощание). | 1 |  | Беседа, тренировочные упражнения. Дидактическая игра «Здравствуй, я пришел». Работа в тетрадях с печатной основой. |  |
| 4 | Ориентация в пространстве. | 1 |  | Движение глазами в четырех направлениях. Упражнение «Рисуем по клеточкам». Упражнение «Дорисуй и проверь». Упражнение «Самый, самый». Упражнение «Рисунок из фигур», «Копирование», «Маршрут», «Перекрестное марширование». |  |
| 5 | Развитие произвольности внимания, восприятия, воображения. | 1 |  |  |
| 6 | Зрительный анализ. | 1 |  |  |
| 7 | Обращение за помощью (привлекать внимание, когда в проблемной ситуации требуется помощь) | 1 |  | Беседа по теме урока. Тренировочные упражнения. Решение ситуативных задач.  Дидактические игры «Если да -потопай, если нет – похлопай», «Зеркало», «Живые картинки».  Составление простых предложений из 2-3 слов при помощи пиктограмм.  Работа в тетрадях с печатной основой. |  |
| 8 | Выражение согласия (несогласия) в ответ на заданный вопрос или предложенную ситуацию | 1 |  |  |
| 9 | Умение выразить благодарность. | 1 |  |  |
| 10 | Использование звукоподражания, как средства коммункации. | 1 |  |  |
| 11 | Использование слога, как средства коммуникации. | 1 |  |  |
| 12 | Использование пиктограмм, как средства коммуникации. | 1 |  |  |
| 13 | Использование взгляда, как средства коммуникации. | 1 |  | Дидактические игры на установку контакта «Глаза в глаза». |  |
| 14 | Использование мимики, как средства коммуникации. | 1 |  | Дидактические игры на обучение улыбаться, как положительная реакция и хмуриться на отрицание. |  |
| 15 | Использование карточек с предметным символом, как средства коммуникации. | 1 |  | Дид.игры на обучение выражению просьбы и согласия.  Работа с фразовым конструктором. Игра «Вставь слово». |  |
| 16 | Понимание слов, обозначающих действие (пить, есть и др.) | 1 |  | Дидактические игры на понимание и знание слов, обозначающих действие. Работа с фразовым конструктором и пиктограммами. |  |
| 17 | Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет). | 1 |  | Дидактические игры на выполнение речевых инструкций, содержащие слова, обозначающие признаки.  Нахождение предмета по заданным признакам, выполнение действий по заданным признакам.  Показать заданный признак на сюжетной картинке (Покажи, на какой картинке девочка грустная и т.д.).  Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 18 | Понимание слов, обозначающих признак предмета (величина). | 1 |  |  |
| 19 | Понимание слов, обозначающих признак предмета (форма) | 1 |  |  |
| 20 | Понимание слов, обозначающих признак действия (быстро-медленно, тихо-громко и др.) | 1 |  |  |
| 21 | Понимание слов, обозначающих признак состояния (весело-грустно, хорошо-плохо) | 1 |  |  |
| 22 | Понимание слов, обозначающих признак действия (громко-тихо, быстро-медленно …) | 1 |  |  |
| 23 | Называние,(употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (первый, второй..). | 1 |  |  |
| 24 | Употребление предлогов. Фразовый конструктор. | 1 |  | Работа с фразовым конструктором, карточками, схемами предложений.  Слушание текста, ответы на вопросы с помощью пиктограмм, пересказ. |  |
| 25 | Ответы на вопросы по содержанию текста с помощью пиктограмм. | 1 |  |  |
| 26 | Составление простых предложений при помощи фразового конструктора. | 1 |  |  |
| 27 | Пересказ текста с помощью графических изображений. | 1 |  |  |
| 28 | [Использование карточек с напечатанными словами (да, нет), как средства коммуникации](https://ege.pskgu.ru/index.php/component/k2/item/48-1-1-2-7-%D0%B8%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%BE%D1%87%D0%B5%D0%BA-%D1%81-%D0%BD%D0%B0%D0%BF%D0%B5%D1%87%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%BC%D0%B8-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BC%D0%B8-%D0%BA%D0%B0%D0%BA-%D1%81%D1%80%D0%B5%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BC%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8.html) | 1 |  |  |
| 29 | [Использование карточек с напечатанными именами детей и пиктограммами, как средства коммуникации](https://ege.pskgu.ru/index.php/component/k2/item/48-1-1-2-7-%D0%B8%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%BE%D1%87%D0%B5%D0%BA-%D1%81-%D0%BD%D0%B0%D0%BF%D0%B5%D1%87%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%BC%D0%B8-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BC%D0%B8-%D0%BA%D0%B0%D0%BA-%D1%81%D1%80%D0%B5%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BC%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8.html) | 1 |  | Объяснение учителя с демонстрацией карточек из речевого конструктора. Практические упражнения. Дидактическая игра «Скажи Тане». |  |
| 30 | Понимание слова, обозначающего собственное имя и имена одноклассников. | 1 |  | Беседа «Все имеют имена». Рассматривание фотографий с изображениями детей, одноклассников, членов семьи, педагогов. Тренировочные упражнения в умении подходить к названному по имени человеку. Дидактическая игра «Передай мяч (имя)». |  |
| 31 | Понимание слов, обозначающих названия членов семьи. | 1 |  |  |
| 32 | Понимание слов, обозначающих имена педагогов. | 1 |  |  |
| 33 | Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, и др.) | 1 |  | Тренировочные упражнения на выполнение просьбы. Работа с предметными картинками и пиктограммами. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 34 | Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда и др.) | 1 |  |  |
| 35 | Понимание слов, обозначающих действия (пить, есть, сидеть, и др.) | 1 |  |  |
| 36 | Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.) | 1 |  |  |
| 37 | Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, и др.) | 1 |  | Тренировочные упражнения на понимание смысла слов. Работа с предметными картинками и пиктограммами. Работа в тетради с печатной основой.  Дидактические игры с шумовыми инструментами. |  |
| 38 | Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.) | 1 |  |  |
| 39 | Понимание слов, указывающих на субъект/объект, его принадлежность (я, он, мой, твой и др.) |  |  | Тренировочные упражнения на понимание смысла слов. Работа с предметными картинками и пиктограммами. Работа в тетради с печатной основой.  Дидактические игры «Поменяй место в ряду», «Положи (на,в,перед…)». |  |
| 40 | Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (один, первый, второй и др.) |  |  |  |
| 41 | Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.) |  |  |  |
| 42 | Понимание содержания текста из 3-4 предложений. | 1 |  | Слушание текста. Ответы на вопросы при помощи картинок и пиктограмм. Работа с речевым конструктором. Дидактическая игра «Найди слово». |  |
| 43 | Ответы на вопросы по содержанию текста | 1 |  |  |
| 44 | Составление простых предложений с использованием графических изображений | 1 |  |  |
| 45 | Разучивание статических артикуляционных упражнений. | 1 |  | Упражнения на укрепление мышц речевого аппарата и формирование воздушной струи.  Наблюдение за демонстрацией учителя. Работа с зеркалом.  Артикуляционная гимнастика. |  |
| 46 | Разучивание статических артикуляционных упражнений. | 1 |  |  |
| 47 | Формирование воздушной струи. | 1 |  |  |
| 48 | Разучивание статических артикуляционных упражнений. | 1 |  |  |
| 49 | Разучивание динамических артикуляционных упражнений. | 1 |  | Упражнения на укрепление мышц речевого аппарата и формирование воздушной струи.  Наблюдение за демонстрацией учителя. Работа с зеркалом.  Артикуляционная гимнастика. |  |
| 50 | Формирование воздушной струи. | 1 |  |  |
| 51 | Фиксация взгляда на неподвижном предмете (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз). | 1 |  | Дидактические игры и упражнения. Работа с раздаточным материалом |  |
| 52 | Узнавание звука в слоге. | 1 |  | Дидактические игры и упражнения. Работа с раздаточным материалом |  |
| 53 | Узнавание звука в слове. | 1 |  |  |
| 54 | Сравнение предметов отличающихся одним признаком. | 1 |  | Дидактические игры и упражнения на умение сравнивать. Работа с карточками, работа в тетради с печатной основой. |  |
| 55 | Сравнение предметов отличающихся двумя признаками. | 1 |  |  |
| 56 | Сравнение предметов с разным расположением частей. | 1 |  |  |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Виды деятельности** | **Примечание** |
| 1 | Узнавание основных цветов. | 1 |  | Дидактические игры и упражнения. Раскрашивание цветными карандашами, работа в тетради с печатной основой. |  |
| 2 | Узнавание основных и дополнительных цветов. | 1 |  |  |
| 3 | Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графических изображений | 1 |  | Работа с карточками, графическими изображениями, пиктограммами. Работа в тетради с печатной основой.  Дидактическая игра «Вставь слово». |  |
| 4 | Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графических изображений. | 1 |  |  |
| 5 | Составление рассказа о себе с использованием графических изображений | 1 |  |  |
| 6 | Дидактическая игра «Найди отличия». | 1 |  | Дидактические игры. Работа с раздаточным материалом |  |
| 7 | Дидактическая игра «Чего не хватает». | 1 |  |  |
| 8 | Нахождение одинаковых предметов. | 1 |  | Работа с предметными картинками, раздаточным материалом, счетным набором. |  |
| 9 | Различение множеств (один, много, мало). | 1 |  |  |
| 10 | Дидактическая игра «Уменьши фигуру». | 1 |  | Дидактические игры. Работа с раздаточным материалом. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 11 | Дидактическая игра «Лабиринты» | 1 |  |  |
| 12 | Дидактическая игра «Дорисуй-ка», | 1 |  |  |
| 13 | Дидактическая игра «Волшебный мешочек», | 1 |  |  |
| 14 | Дидактическая игра «Разложи по порядку», | 1 |  |  |
| 15 | Дидактическая игра «Что изменилось», |  |  |  |
| 16 | Нахождение одинаковых предметов. | 1 |  | Дидактические игры, упражнения. Работа в тетради с печатной основой.  Подбор и группировка предметов по заданным параметрам (по одному и нескольким признакам). |  |
| 17 | Различение предметов по длине. | 1 |  |  |
| 18 | Сравнение предметов по размерам (больше, меньше, такой же). | 1 |  |  |
| 19 | Сравнение предметов по размерам  (глубже, мельче). | 1 |  |  |
| 20 | Сравнение предметов контрастных размеров. | 1 |  |  |
| 21 | Разъединение множеств. | 1 |  | Работа с однородными и разнородными предметами. Разъединение разными числовыми группами. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 22 | Различение множеств (один-много) | 1 |  |  |
| 23 | Различение множеств (мало, пусто). | 1 |  |  |
| 24 | Сравнение множеств бе пересчета. | 1 |  | Практическая работа по образцу.  Определение количества приблизительно, путем зрительного соотнесения. Сравнение разного количества подкрашенной воды, песка, крупы и т.п., находящихся в двух одинаковых прозрачных емкостях (бутылка, стакан, контейнер). |  |
| 25 | Сравнение множеств с пересчетом. | 1 |  |  |
| 26 | Сравнение контрастных множеств. | 1 |  |  |
| 27 | Попарное соотнесение предметов. | 1 |  |  |
| 28 | Узнавание (различение) геометрических тел и фигур: «шар», «круг». | 1 |  | Работы с фигурами и геометрическими телами. Конструирование по образцу. Выбор предмета по названию.  Работа в тетради с печатной основой. Рисование фигур, обводка по трафарету и штриховка фигур. |  |
| 29 | Узнавание (различение) геометрических тел и фигур: «куб», «квадрат». | 1 |  |  |
| 30 | Узнавание (различение) геометрических тел и фигур: «призма», «треугольник». | 1 |  |  |
| 31 | Узнавание (различение) геометрических тел и фигур: «брусок», «прямоугольник». | 1 |  |  |
| 32 | Соотнесение формы предметов с геометрическими телами. | 1 |  | Работа со счетным материалом, геометрическим конструктором. Конструирование по образцу. Дидактическая игра «Сделай как я», «Рисование по клеткам».  Отработка навыка работы с линейкой, простым карандашом, ластиком. |  |
| 33 | Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг. | 1 |  |  |
| 34 | Узнавание (различение) геометрических фигур: точка, линия. | 1 |  |  |
| 35 | Узнавание (различение) геометрических фигур: линия (прямая, ломаная). | 1 |  |  |
| 36 | Черчение прямой линии при помощи линейки. | 1 |  |  |
| 37 | Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из 2-х - 3-х частей. |  |  | Работа с разрезными формами.  Конструирование плоскостных форм по образцу. Работа в тетради. |  |
| 38 | Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из 4-х – 6-ти частей. |  |  |  |
| 39 | Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из счетных палочек |  |  | Работа с геометрическим конструктором и счетными палочками. Конструирование по образцу. |  |
| 40 | Составление рисунка по образцу из счетных палочек. |  |  |  |
| 41 | Построение геометрической фигуры линия (прямая, ломаная), по точкам |  |  | Работа в тетради с линейкой, карандашом.  Дидактические игры с геометрическим конструктором.  Работа с головоломкой «Танграм» (собирание по образцу). |  |
| 42 | Построение геометрической фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам. |  |  |  |
| 43 | Построение геометрической фигуры прямоугольник, круг по точкам. |  |  |  |
| 44 | Определение взаимного расположения предметов в пространстве. | 1 |  | Дидактические игры. Работа с раздаточным материалом Выполнение упражнений. |  |
| 45 | Определение и отработка положения предмета относительно другого предмета (выше,  ниже). | 1 |  | Дидактические игры и упражнения на определение положения предмета относительно другого предмета. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 46 | Определение и отработка положения предмета относительно другого предмета (сверху, снизу). | 1 |  |  |
| 47 | Определение и отработка положения предмета относительно другого предмета (справа,  слева). | 1 |  |  |
| 48 | Определение и отработка положения предмета относительно другого предмета  (под, над). | 1 |  |  |
| 49 | Определение и отработка положения предмета относительно другого предмета  (впереди, сзади). | 1 |  |  |
| 50 | Упражнения на развитие пространственной координации. | 1 |  | Дидактические игры и упражнения. Работа в тетради. |  |
| 51 | Ориентация на плоскости (верх, низ, середина). | 1 |  | Дидактические игры на ориентирование на плоскости доски, мольберта, листа тетради. |  |
| 52 | Ориентация на плоскости (справа, слева). | 1 |  |  |
| 53 | Ориентация на плоскости (верхний, нижний край листа) | 1 |  |  |
| 54 | Ориентация на плоскости (верхний правый, нижний правый угол листа) | 1 |  |  |
| 55 | Ориентация на плоскости (верхний левый, нижний левый угол листа) | 1 |  |  |
| 56 | Ориентация на плоскости (правый, левый край листа) | 1 |  |  |  |
|  |

**III четверть**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Виды деятельности** | **Примечание** |
| 1 | Определение последовательности событий. | 1 |  | Дидактические игры, упражнения. Работа с предметными и сюжетными картинками. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 2 | Составление объемной игрушки из нескольких частей. | 1 |  | Работа с разборными игрушками, разрезными картинками с усложняющимися заданиями.  Техника безопасности при работе с ножницами. Работа с ножницами. |  |
| 3 | Составление плоскостного рисунка из нескольких частей. | 1 |  |  |
| 4 | Дорисовывание  второй  половины  предметов. | 1 |  |  |
| 5 | Сборка изображения по вертикальной плоскости (разрезная картинка). | 1 |  |  |
| 6 | Сборка изображения по горизонтальной плоскости (разрезная картинка). | 1 |  |  |
| 7 | Деление плоскостного предмета на 2 части (лист бумаги, круг, треугольник) | 1 |  |  |
| 8 | Деление плоскостного предмета на несколько равных частей (квадрат, полоска, круг). | 1 |  |  |
| 9 | Составление ряда из предметов слева направо, справа налево в определенном порядке. | 1 |  | Выстраивание цепочки однородных предметов с использованием метки, показывающей исходную точку и направление построения ряда. Введение в речь понятий Дидактические игры, «первый», «начало». Работа в тетради. |  |
| 10 | Составление ряда из предметов снизу вверх, сверху вниз | 1 |  |  |
| 11 | Установление закономерностей. | 1 |  |  |
| 12 | Упражнения на простейший анализ. | 1 |  |  |
| 13 | Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний. | 1 |  | Дидактические игры и задания на определение порядка следования предметов.  Работа в тетради с печатной осн *Формирование понятий:* начало, конец, первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между (соседи), рядом (сбоку). |  |
| 14 | Определение отношения порядка следования: перед, после. | 1 |  |  |
| 15 | Определение отношения порядка следования: за, следующий за, следом. | 1 |  |  |
| 16 | Определение отношения порядка следования: перед, после. | 1 |  |  |
| 17 | Определение отношения порядка следования: между. | 1 |  |  |
| 18 | Узнавание перечеркнутых изображений. | 1 |  | Дидактические игры на развитие наблюдательности и логического мышления. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 19 | Узнавание наложенных изображений 2-3-х фигур. | 1 |  |  |
| 20 | Узнавание наложенных изображений 2-х животных. | 1  1 |  |  |
|  |
| 21 | Исправь ошибки (изображения животных). | 1 |  |  |
| 22 | Исправь ошибки (сюжетная картинка). | 1 |  |  |
| 23 | Плоскостные лабиринты. | 1 |  |  |
| 24 | Дид.игра «Запутанные дорожки». | 1 |  | Работа с лабиринтами. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 25 | Дид.игра «Продолжи логический ряд». | 1 |  | Дидактические игры с предметами, игрушками, предметными картинками. |  |
| 26 | Дид. игра «Сгруппируй предметы». | 1 |  |  |
| 27 | Найди отличия. | 1 |  |  |
| 28 | Дид.игра «Зрительный диктант с предметными картинками» | 1 |  |  |
| 29 | Работа с раскрасками. | 1 |  | Творческая работа с цветными карандашами. |  |
| 30 | Дидактическая игра «Что изменилось» | 1 |  | Дидактические игри на развитие внимания и наблюдательности. |  |
| 31 | Дидактическая игра «Логические пары». | 1 |  |  |
| 32 | Дидактическая игра «Дорисуй» | 1 |  |  |
| 33 | Коррекция и развитие механической памяти. Дид. игра «Логические пары» | 1 |  |  |
| 34 | Работа с кинетическим песком. | 1 |  | Дид.игры «Найди предмет», «Спрячь предмет», «Собери все предметы». |  |
| 35 | Дит.игра «Сделай наоборот». | 1 |  | Дидактическая игра на развитие внимания и механической памяти. |  |
| 36 | Игра «Эхо» - повтори за мной. | 1 |  |  |
| 37 | Дид. игра «Пройди лабиринт». | 1 |  | Дидактическая игра на коррекцию и развитие наглядно-образного мышления. |  |
| 38 | Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь) | 1 |  | Беседа, рассматривание иллюстраций времени суток. Знакомство со сменой частей суток, ориентируясь на положение солнца в разное время суток.  Работа с пиктограммами. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 39 | Соотнесение частей суток с видами деятельности. | 1 |  |  |
| 40 | Узнавание (различение) дней недели. | 1 |  |  |
| 41 | Представление о неделе, как о последовательности 7-ми дней. | 1 |  |  |
| 42 | Дидактическая игра «Четвертый лишний». | 1 |  | Дидактическая игра на коррекцию и развитие способности к обобщению и абстрагированию. |  |
| 43 | Упражнения для развития воображения: «Найди выпавший осколок»;  «Какой вид сверху соответствует предмету». | 1 |  | Дидактические игры. |  |
| 44 | Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания:  «Перепутанные линии». | 1 |  |  |
| 45 | Коррекция и развитие переключения внимания: Игра «Не пропусти…». | 1 |  |  |
| 46 | Рисование по пунктирной линии. | 1 |  |  |
| 47 | Гимнастика для пальцев рук. | 1 |  | Показывание пальцев по два и по три. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели |  |
| 48 | Коррекция и развитие распределения внимания: Игра «Нос, пол,  потолок». | 1 |  | Дидактические игры на развитие зрительного внимания. |  |
| 49 | Дид.игра«Покажи, что звучит». | 1 |  |  |
| 50 | Дид.игра«Чего не стало?». | 1 |  |  |
| 51 | Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать  связи между элементами материала: «Ассоциативное мышление». | 1 |  | Дидактические игры и упражнения. |  |
| 52 | Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию:  «Исключение лишнего». | 1 |  |  |
| 53 | Установление причинных связей между событиями. Сказка В.Сутеев «Карандаш». | 1 |  | Чтение сказки. Обсуждение. Ответы на вопросы при помощи пикторгамм. |  |
| 54 | Дид.игра «Каждой руке свое дело». | 1 |  | Рисование линий двумя руками одновременно. |  |
| 55 | Задания  на  вычеркивание. | 1 |  | Поочередное вычеркивание определенного элемента в печатном тексте. |  |
| 56 | Графический диктант | 1 |  | Работа в тетради в крупную клетку.  Игры с мозаикой, шнуровкой, выкладывание узоров из семян растений. |  |
| 57 | Совершенствование мелких движений. | 1 |  |  |
| 58 | Сухая аппликация. | 1 |  | Выкладывание узора по образцу из готовых деталей без приклеивания. |  |
| 59 | Сказкотерапия  В.Сутеев «Мышонок и карандаш» | 1 |  | Слушание сказки. Обсуждение. |  |
| 60 | Рисование белыми мелками на мольберте. | 1 |  | Повторить рисунок по образцу. |  |
| 61 | Рисование цветными мелками на мольберте. | 1 |  | Творческая работа по замыслу. |  |
| 62 | Рисование  «Волшебная  линия». | 1 |  | С помощью цвета передавать  настроение: спокойная линия, радостная, хитрая, злая, больная, волнующаяся. |  |
| 63 | Игра «Сочиняем сказку сами». Используя технику «рваной аппликации». | 1 |  | Практическая работа с цветной бумагой. |  |
| 64 | Дифференциация предметов на ощупь. | 1 |  | Дидактические игры: «Волшебный мешочек», «Огадай что это», «Найди с закрытыми глазами». |  |
| 65 | Плетение из двух нитей. | 1 |  | Практическая работа с нитками, веревочками, шнурами. |  |
| 66 | Плетение из трех нитей. | 1 |  |  |
| 67 | Завязывание шнура. | 1 |  |  |
| 68 | Завязывание узла. | 1 |  |  |
| 69 | Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). | 1 |  | Работа с акварельными красками. |  |
| 70 | Конструирование сложных форм предметов. | 1 |  | Работа с конструктором и мелкими пазлами. |  |

**I V четверть**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Виды деятельности** | **Примечание** |
| 1 | Сказкотерапия. «Заюшкина избушка». | 1 |  | Слушание сказки. Разбор ситуации. |  |
| 2 | «Чтение» сложного смыслового изображения. | 1 |  | Рассматривание сюжетной картинки, обсуждение, ответы на вопросы. Работа с индивидуальными карточками. |  |
| 3 | Задание  "Рукавички" (Г.А.  Цукерман) | 1 |  | Формирование действий по согласованию. |  |
| 4 | Игра-ассоциация. | 1 |  | Упражнение «Тактильные  дощечки». Игра «Найди пару» Игра «Пианино». |  |
| 5 | Арт-терапия.  Снимаем напряжение. | 1 |  | Техника «Ноги топают, а шарики хлопают»  (CathyWunderlich)  Глубокое дыхание.  Пылинки и пылесос.  Живой хоровод. |  |
| 6 | Нахождение нелепиц в картинках. | 1 |  | Упражнения, направленные  на развитие внимания, мышления, слухового восприятия. Работа с карточками. |  |
| 7 | Построение комбинаций из плоскостных геометрических фигур по словесной инструкции. | 1 |  |  |
| 8 | Нахождение в серии картинок пропущенного звена | 1 |  |  |
| 9 | Работа с пиктограммами. | 1 |  | Рассматривание пиктограммы  «Радость». Изображение  Чувства.  Решение ситуативных задач. |  |
| 10 | Арт-техника «Чернильные пятна» | 1 |  | Дидактические игры на развитие и активация свойств воображения.  Работа с предметными картинками. |  |
| 11 | Арт-техника «Каракули» | 1 |  |  |
| 12 | Выделение значимых частей объекта. | 1 |  |  |
| 13 | Угадывание окружающих предметов по признакам. | 1 |  |  |
| 14 | Упражнение  «Правильно-неправильно». | 1 |  | Работа с сюжетными картинками. |  |
| 15 | Арт-терапия «Надень маску». | 1 |  | Упражнения на выражение эмоций.  Рисование. |  |
| 16 | Арт-терапия «Любимая игрушка». | 1 |  |  |
| 17 | Работа с досками вкладышами. | 1 |  | Дидактическая игра. |  |
| 18 | Упражнение «Дождик» | 1 |  | Упражнения из сборника А.А, Гуськовой  « Подвижные и речевые игры для детей», Учитель, 2014.  с.81,85. |  |
| 19 | Упражнение «Скрип-скрип»». | 1 |  |  |
| 20 | Разучивание речевой игры «Яблонька» | 1 |  |  |
| 21 | Подвижная игра «Плетень». | 1 |  |  |
| 22 | Игра-забава «Веревочка» | 1 |  | Т.И.Осокина «Игры и развлечения детей на воздухе»Ю стр.61  Стр.63.  Стр.82. |  |
| 23 | Игра-забава «Затейники» | 1 |  |  |
| 24 | Игра-забава «Мяч по кругу» | 1 |  |  |
| 25 | Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. | 1 |  | Игры на развитие моторики. |  |
| 26 | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. | 1 |  |  |
| 27 | Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм. | 1 |  | Работа с ножницами, бумагой. |  |
| 28 | Обводка по трафарету. Штриховка. | 1 |  | Работа в тетради, на доске. |  |
| 29 | Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький). | 1 |  | Дидактические игры. |  |
|  |
| 30 | Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые). | 1 |  | Работа с наложенными друг на друга изображениями. |  |
| 31 | Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета». | 1 |  | Дидактические игры. |  |
| 32 | Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета». | 1 |  |  |
| 33 | Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов . | 1 |  | Дидактические игры с шумовыми инструментами (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен). |  |
| 34 | Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). | 1 |  |  |
| 35 | Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). | 1 |  | Дидактические игры с шумовыми инструментами (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен).  Прослушивание музыкальных произведений. |  |
| 36 | Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). | 1 |  | Дидактические игры и творческие задания. |  |
| 37 | Развитие зрительного  внимания и подражание  действиям с предметом,  изображенным на картинке | 1 |  | Выполнение подражания дей-  ствиям, изображенным на кар-  тинке (Игра «Повтори за мной»,  «Море волнуется», «Веселый  петрушка») |  |
| 38 | Внутренние и внешние шаблоны. | 1 |  | Работа в тетради. |  |
| 39 | Закрашивание внутри шаблона. | 1 |  |  |
| 40 | Закрашивание снаружи шаблона. | 1 |  | Работа в тетради. |  |
| 41 | Воспроизведение подвижного  рассказа на основе тактильной  памяти. | 1 |  | Задания: составление рассказа  «Жил-был пушистый зайчик». |  |
| 42 | Развитие подвижности артикуляционного аппарата. | 1 |  | Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка. |  |
| 43 | Упражнения на тренировку слуховой памяти. | 1 |  | Выкладывание карточек-картинок в заданном порядке.  Вспомнить первое слово, последнее слово. |  |
| 44 | Решение простых логических задач. | 1 |  | Дидактические игры. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 45 | Сортировка предметов по тактильным признака. | 1 |  | Дидактические игры. |  |
| 46 | Упражнения на тренировку зрительной памяти. | 1 |  | Выкладывание карточек-картинок, предметов в заданном порядке. |  |
| 47 | Упражнение «Ассоциативные цепочки». |  |  | Дидактические игры и упражнения. |  |
| 48 | Коммуникативный  тренинг. | 1 |  | Раскрашивание раскрасок парами. |  |
| 49 | Коммуникативный  тренинг. | 1 |  | Коллективная работа по аппликации. |  |
| 50 | Отгадывание загадок по основ-  ным признакам предмета. | 1 |  | Отгадывают загадки по основным признакам пред-  мета, в том числе и опираясь  на его вкусовые характеристики с опорой на предложенные картинки. |  |
| 51 | Сказкотерапия. К.Чуковский «Мойдодыр». | 1 |  | Слушание сказки. Просмотр отрывка из мультфильма «Мойдодыр». Обсуждение. |  |
| 52 | Совершенствование умения выбирать соответствующую картинку,  изображающую действия  персонажей по словес-  ному описанию. | 1 |  | Повторное слушание сказки «Мойдодыр». Работа с иллюстрациями. |  |
| 53 | Решение рисованных логических задач. | 1 |  | Работа с карточками. |  |
| 54 | Совершенствование умения переключаться с одного принципа классификации (по материалу) на  другие  (по свойствам, качествам,  функции). | 1 |  | Дидактические игры на классификацию одних и тех же предметов по разным признакам. |  |
| 55 | Создание воображаемых образов целостных ситуаций в сов-  местной со взрослым творческой  деятельности. | 1 |  | Задания: «Так не бывает!»,  «Зайка и лиса».  Работа с раскрасками. |  |
| 56 | Как отдохнуть летом и не попасть в беду. | 1 |  | Беседа. Просмотр обучающих мультфильмов. |  |